

PRESS RELEASE

国土交通省「新たな全国版図柄入りナンバープレート」の新デザインに弊社在籍の20代若手デザイナー山田遥太デザイン案が採用されました。

全国から応募された145作品の中から、1～2次審査を経て最終1案に決定。
2022年4月頃から2027年3月までの間に交付希望者に交付されます。

タイトル／はなれていても『思い、みな一つに』



<デザインコンセプト>

日本全国47都道府県の県花をモチーフに、日本の美しさを表現しました。植物は円環の象徴であり、枯れても再び綺麗な花を咲かせます。「日本を元気に」というコンセプトをもとに、それを植物の成長と捉えてデザインしました。また、全国すべての県花を用いることで、「日本全体で立ち上がろう」という思いを込めています。

<訴求ポイント>

国民に広く定着し、親しまれるよう、子供から大人まで広く愛されるようなデフォルメを効かせたデザインにしています。一つ一つの花（人々の思い）が集まることで大きな団結力を生むことを表現するとともに、右肩上がりに配置することで上昇、復興を表しています。色には、日本の伝統色をあしらいつつ、夢や希望を意味する虹に見えるよう配置を工夫しました。

▼山田遥太 コメント

コロナ禍の不安や先行きの見えない状況の中で、ナンバープレートを見たり、つけたりした全国の人たちが、少しでも前向きな気持ちになってもらえれば嬉しいです。

【プロフィール】新潟市出身。23歳。大学でイラストレーションを専攻。20年度より株式会社ディモルギアでデザイナーとして活躍中。

《お問い合わせ先》

株式会社ディモルギア 広報担当：田巻

TEL.025-385-7656 メール／shimbo.haruka@takayoshi.co.jp

〒950-0994 新潟県新潟市中央区上所1丁目1-24 Nビル2F